

Module	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Modul 1 (PM)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kulturtheorien: VL 6Cr +Ü 3Cr</li> <li>• Kulturwiss. Methoden: var. 6Cr</li> </ul>			
Modul 2 (WPM)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Europäische Geschichte im globalen Kontext: S 6Cr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Europäische Dynamiken/Globale Perspektiven: S 6Cr</li> </ul>		
Modul 3 (PM ohne PL)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Europaparlament 1: Koll 3Cr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Europaparlament 2: Koll 3Cr</li> </ul>		
Modul 4 (WPM) ges. 15Cr	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Narrative, Medien u. Imagination 1: S 9Cr oder S/K/VL 6Cr</li> <li>2. Soziale u. polit. Dynamiken 1: S 9Cr oder S/K/VL 6Cr</li> <li>3. Theorie, Kritik u. Reflexion 1: S 9Cr oder S/K/VL 6Cr</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Narrative, Medien u. Imagination 2: S/K/VL 6Cr oder S 9Cr</li> <li>2. Soziale u. polit. Dynamiken 2: S/K/VL 6Cr oder S 9Cr</li> <li>3. Theorie, Kritik u. Reflexion 2: S/K/VL 6Cr oder S 9Cr</li> <li>4. S/K/VL 6Cr oder S 9Cr</li> </ol>		
Modul 5 (WPM)			Auslandssemester: var. 18-24Cr	
Modul 6 (WPM)		Praxis- und Ergänzungsbereich: var. 6-12Cr		
Modul 7 (PM ohne PL)	Mentor*innengespräch 1: var. 2Cr Mentor*innengespräch 2: var 2Cr			
Abschlussmodul				Masterkoll: 4Cr Master-Thesis: 24Cr Mündl. Prüfung: 12Cr

Cr=Credits; K=Kurs; Koll=Kolloquium; PM=Pflichtmodul; PL=Prüfungsleistung; S=Seminar; Ü=Übung; VL=Vorlesung; var.=variabel; WPM=Wahlpflichtmodul