



Wintersemester 2024/25, mittwochs, 17.30–19.00 Uhr, Bischofsvilla (wenn nicht anders angegeben)

23.10.2024

Mit dem NOMIS-Projekt „Traveling Forms“
New Directions in Cultural Inquiry

An Anthropological Approach Towards „Open Futures“

Prof. Dr. Stuart Kirsch, University of Michigan

30.10.2024, 18.00–19.30 Uhr

Mit der Konstanzer Mittelmeer-Plattform

Populare Epistemologie und radikale Aufklärung. Zur Ideen- und Sozialgeschichte der „Krise der Präsenz“

Dr. Dr. Ulrich van Loyen, Universität Siegen

06.11.2024

Mit dem ZKF-Postdoc-Netzwerk

Weird Ecologies in Video Game Narrative

Prof. Dr. Marco Caracciolo, Universität Gent

13.11.2024

ZKF-Schwerpunkt „Transforming Infrastructure: Cultural
Perspectives“ & New Directions in Cultural Inquiry

Infrastrukturen der Klimakrise

Prof. Dr. Gabriele Schabacher, Johannes Gutenberg-
Universität Mainz

20.11.2024

Mit dem FGZ Standort Konstanz

Good Enoughing. Care and Compromise in Corporate Software Work

Prof. Dr. Paula Bialski, Universität St. Gallen

27.11.2024

Mit dem Zukunftskolleg

New Directions in Cultural Inquiry

Climate Images, Climate Cultures. Studying Aesthetics of Meteorology in Art and Science

Prof. Dr. Birgit Schneider, Universität Potsdam

04.12.2024

Mit Konstanz University Press & dem FGZ Standort Konstanz

Ein anderes Wir. Asylaktivismus und die Figur des Volks seit 1830

Dr. Jonathan Alexander Pärli, Universität Basel

11.12.2024 – nur online

Mit dem Dr. K. H. Eberle-Forschungszentrum „Kulturen
Europas in einer multipolaren Welt“

Race as a Category of Analysis for the Balkans

Prof. Dr. Maria Todorova, University of Illinois
Urbana-Champaign

18.12.2024

Prof. Dr. Jacob Smith, Northwestern University, Evanston, IL

The Sound Current. Sound Theory and Practice in New Age Music, 1973-1987

08.01.2025

PD Dr. Pavan Malreddy, Goethe-Universität Frankfurt
am Main

No Longer at Home. Towards a Literary Ontology of the Migrant

15.01.2025

Mit der Forschungsstelle „Historische Poetik und Formtheorie“

Zwischen Archi-Medium und totaler Institution. Alte und neue Perspektiven auf das Schiff und was sie verbindet

Prof. Dr. Friedrich Balke, Ruhr-Universität Bochum

22.01.2025

Mit dem NOMIS-Projekt „Traveling Forms“

Provincializing Europe? Migratory Aesthetics and Milo Rau's Europe- and Ancient Myth-Trilogies

Prof. Dr. Janine Hauthal, Vrije Universiteit Brussel

29.01.2025

Prof. Dr. a. D. Rudolf Schlögl, Universität Konstanz

Europas Frühe Neuzeit. Eine systemtheoretische Gesellschaftsgeschichte

05.02.2025

New Directions in Cultural Inquiry

Aktivismus und Wissenschaft

Ein Panel mit Prof. Dr. Sven Reichardt, Prof. Dr. Timo Müller,
Prof. Dr. Nina von Uexkull, Universität Konstanz

Bürger*innen, Mitarbeiter*innen und Student*innen
sind herzlich willkommen!

Citizens, staff and students are very welcome!

