



# Französisch

# M.Ed.

**Modulhandbuch**

Stand: August 2018

**Ansprechpartner:**

Florian Schönhuber  
Fachbereich Literaturwissenschaft/Fachbereich Sprachwissenschaft  
Telefon +49 7531 88-4108  
E-Mail: [lehramt.sprachen@uni-konstanz.de](mailto:lehramt.sprachen@uni-konstanz.de)

– [uni.kn/lehramt-sprachen](https://uni.kn/lehramt-sprachen)

## Inhalt

Qualifikationsziele	2
Beschreibung der Module	4
Flexibilisierungsmodul 1	4
HS Epoche/Autor/Gattung II	4
Mündliche Kommunikation II	5
Flexibilisierungsmodul 2	6
Fachspezifische sprachwissenschaftliche Veranstaltung	6
HS Epoche/Autor/Gattung III	7
Modul Sprachpraxis	8
Schriftliche Kommunikation II	8
Sprachmittlung II	8
Modul Fachdidaktik	10
Fachdidaktik II	10
Fachdidaktik III	11
Abschlussprüfung	12

## Qualifikationsziele

### **Master of Education**

Ziel des Masters of Education ist es, die Studierenden auf die Anforderungen der zweiten Ausbildungsphase vorzubereiten und hierzu die Fähigkeit zu erzieherischem Wirken, zu fachlicher Vermittlung, zu professionsbezogener Reflexion und Methodenbewusstsein zu vertiefen. Dazu bauen sie ihre theoretischen und methodischen Grundlagen in Fachwissenschaft, Fachdidaktik und Bildungswissenschaft systematisch aus und erweitern sie. Diese Kenntnisse befähigen sie dazu, sich im Vorbereitungsdienst sowie im anschließenden Schuldienst in hoher Eigenständigkeit vielfältige Themen aus den genannten Wissensbereichen zu erschließen, diese auf ihre Schul- und Unterrichtsbezogenheit zu bearbeiten und das auf diese Weise generierte Wissen zielorientiert umzusetzen und zu vermitteln. Im Verlauf des Studiums erweitern die Studierenden ihr professionsorientiertes Berufsbild Lehrerin/Lehrer am Gymnasium bzw. an einer gymnasialen Oberstufe durch theoretisches Wissen, methodische Kompetenzen, praktische Erfahrungen und deren systematische Reflexion. Insbesondere verfügen die Absolventinnen und Absolventen über ein solides und strukturiertes Fachwissen zu den grundlegenden Gebieten ihrer Fächer, sie können darauf zurückgreifen und dieses Fachwissen ausbauen. Sie verfügen aufgrund ihres Überblickswissens über den Zugang zu den aktuellen grundlegenden Fragestellungen ihrer Fächer, können sich aufgrund ihres Einblicks in andere Disziplinen weiteres Fachwissen erschließen und damit fachübergreifende Qualifikationen entwickeln. Sie sind mit den Erkenntnis- und Arbeitsmethoden ihrer Fächer vertraut und in der Lage, diese Methoden in zentralen Bereichen ihrer Fächer anzuwenden. Sie haben eine wissenschaftlich reflektierte Vorstellung vom Bildungs- und Erziehungsauftrag, ein solides und strukturiertes Wissen über fachdidaktische Positionen und Strukturierungsansätze und können fachwissenschaftliche beziehungsweise fachpraktische Inhalte unter didaktischen Aspekten analysieren. Zudem verfügen sie über Kenntnisse zur Auswahl und Nutzung fachrelevanter Medien. Sie kennen und nutzen Ergebnisse fachdidaktischer und lernpsychologischer Forschung über das Lernen in ihren Fächern, kennen Grundlagen der Diagnose und Leistungsbeurteilung, haben Kenntnisse über Merkmale von Schülerinnen und Schülern, die den Lernerfolg fördern oder hemmen können und darüber, wie daraus Lernumgebungen differenziert zu gestalten sind. Sie sind in der Lage, heterogene Lernvoraussetzungen sowie individuelle Bedürfnisse zu berücksichtigen und kennen Möglichkeiten der Gestaltung integrativer Erziehungs- und Unterrichtsarbeit, auch in inklusiven Settings und in der interkulturellen Erziehung und reflektieren diese. Sie verfügen über Querschnittskompetenzen: Vermittlung von Deutsch als Zweitsprache, Medienkompetenz und -erziehung, Prävention, Bildung für nachhaltige Entwicklung, Fragen der Berufsethik und Gendersensibilität.

### ***Fachwissenschaftliche Qualifikationsziele***

Die Absolventinnen und Absolventen des B.Ed./M.Ed. Französisch verfügen über vernetzte Kompetenzen in der Fremdsprachenpraxis und der Fachwissenschaft (Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Landes- und Kulturwissenschaften). Der schulische Fremdsprachenunterricht erfordert, dass die Absolventinnen und Absolventen das im Studium erworbene Wissen systematisch abrufen und ihre Kompetenzen schülerbezogen einsetzen können. Sie verfügen über eine fremdsprachliche Kompetenz, die dem Mindestniveau von C1 (GeR) und in Einzelkompetenzen der Niveaustufe C2 (GeR) entspricht, über eine akademische Sprachkompetenz sowie über authentische Erfahrungen und kulturelle Kenntnisse, die sie möglichst

im Rahmen eines zusammenhängenden mehrmonatigen Aufenthalts in Ländern der Zielsprache erworben haben. Sie sind in der Lage, ihre fremdsprachliche und interkulturelle Handlungskompetenz auf dem erworbenen Niveau zu erhalten, auszubauen und ständig zu aktualisieren. Sie verfügen über Erkenntnis-, Beschreibungs- und Arbeitsmethoden des Studienfachs Französisch sowie über einen Habitus des forschenden Lernens, können Fachwissen der verschiedenen Teildisziplinen unter Bezugnahme relevanter Nachbarwissenschaften auf Unterrichtsprozesse beziehen, kennen ausgewählte Ansätze der Sprach-, Literatur-, Kultur- oder Mediendidaktik und können diese für die Planung und Reflexion unterrichtlicher Prozesse heranziehen.

### ***Fachdidaktische Qualifikationsziele***

Die Studierenden erwerben die fachdidaktischen Voraussetzungen, um im Referendariat vom Bildungsplan ausgehend selbständig schulischen Unterricht in verschiedenen Lehr-/Lernsettings vorbereiten, durchführen und reflektieren zu können. Die im Master verorteten Fachdidaktik-Module vertiefen die fachdidaktischen Kenntnisse der Studierenden und erweitern sie um selbständige Unterrichtsplanung, deren Erprobung und Reflexion wie auch um die adressatengerechte Aufbereitung curricular relevanter Themen der Fachwissenschaft oder interdisziplinär angelegter Themen für den Unterricht. Ein besonderer Fokus liegt hierbei auf dem Oberstufenunterricht und den Abituranforderungen. Dabei lernen die Studierenden die Wissenschaftlichkeit der Fachdidaktik auch durch einen forschenden Zugang kennen, was entweder durch eigene Forschungsprojekte, durch Beteiligung an einem solchen oder durch intensive Reflexion der aktuellen sowie der traditionellen Forschung im Fach geschehen kann.

### ***Bildungswissenschaftlichen Qualifikationsziele***

Die bildungswissenschaftlichen Qualifikationsziele sind im Modulhandbuch Bildungswissenschaft M.Ed. ausgeführt.

## Beschreibung der Module

### Flexibilisierungsmodul 1

B.Ed./M.Ed. Französisch

<b>Credits</b>	9
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulteile</b>	Die Modulnote wird aus dem arithmetischen Mittel der nach ECTS-cr gewichteten Noten der Modulteilprüfungen berechnet.
<b>Modulteile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>HS Epoche/Autor/Gattung II</b></li> <li>• <b>Mündliche Kommunikation II</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	<p>Literaturwissenschaft/Landes- und Kulturwissenschaft: Die Studierenden verfügen über vertieftes und strukturiertes literaturwissenschaftliches Fachwissen und können entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet reflektieren. Sie sind mit den literaturwissenschaftlichen Analyse- und Arbeitsmethoden vertraut und können sie reflektiert einsetzen. Sie sind in der Lage, sich auch aufgrund eigener Lektüre von Werken im Original einen Überblick über die französischsprachige Literatur zu verschaffen und wesentliche Entwicklungen der frankophonen Literatur zu beschreiben. Sie können interdisziplinäre und interkulturelle Aspekte erkennen und beschreiben. Sie verfügen über vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen der Landes- und Kulturwissenschaften und können entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet reflektieren.</p> <p>Sprachpraxis: Vertiefung der in Modul 5 des B.Ed. erworbenen Kompetenzen zur Sprachpraxis</p>

#### **Modulteil 1**

#### **HS Epoche/Autor/Gattung II**

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und -interpretation (verschiedene mediale Ausdrucksformen)</li> <li>- historische und ästhetische Kontextualisierung von Autoren, Texten und medialen Ausdrucksformen</li> <li>- Überblick über die Entwicklung der französischsprachigen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart unter Berücksichtigung kultureller, politischer, gesellschaftlicher und historischer Aspekte</li> <li>- Literatur als Element des kulturellen Gedächtnisses, transkultureller Diskurse sowie der Herausbildung von Identitäten unter Einbeziehung der Frankophonie</li> <li>- themenbezogene Analyse und Interpretation von Literatur unter Berücksichtigung verschiedener medialer Ausdrucksformen</li> <li>- landeskundliche und kulturelle Kenntnisse der wichtigsten Zielländer</li> <li>- Gegenstände und Methoden des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs</li> <li>- französische Medienkultur und ihre verschiedenen Ausdrucksformen, auch aus interkultureller Perspektive</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Hauptseminar/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 160 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese</b>	6

<b>Einheit</b>	
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	Hausarbeit
<b>Voraussetzungen</b>	B.Ed. PS Epoche/Autor/Gattung I
<b>Sprache</b>	Deutsch/Französisch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	B.Ed. 4-6
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

<b>Modulteil 2</b>	<b>Mündliche Kommunikation II</b>
<b>Lehrinhalte</b>	Vertiefung der in Modul 5 des B.Ed. behandelten Lehrinhalte
<b>Lehrform/SWS</b>	Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	B.Ed. Modul 5: Sprachpraxis
<b>Sprache</b>	Französisch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	B.Ed. 5-6
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

## **Flexibilisierungsmodul 2**

### **B.Ed./M.Ed. Französisch**

<b>Credits</b>	9
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die Modulnote wird aus dem arithmetischen Mittel der nach ECTS-cr gewichteten Noten der Modulteilprüfungen berechnet.
<b>Moduleile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fachspezifische sprachwissenschaftliche Veranstaltung</b></li> <li>• <b>HS Epoche/Autor/Gattung III</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	<p>Sprachwissenschaft: Vertiefung und Anwendung der im B.Ed. erworbenen Kompetenzen</p> <p>Literaturwissenschaft/Landes- und Kulturwissenschaft: Die Studierenden verfügen über vertieftes und strukturiertes literaturwissenschaftliches Fachwissen und können entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet reflektieren. Sie sind mit den literaturwissenschaftlichen Analyse- und Arbeitsmethoden vertraut und können sie reflektiert einsetzen. Sie sind in der Lage, sich auch aufgrund eigener Lektüre von Werken im Original einen Überblick über die französischsprachige Literatur zu verschaffen und wesentliche Entwicklungen der frankophonen Literatur zu beschreiben. Sie können interdisziplinäre und interkulturelle Aspekte erkennen und beschreiben. Die Studierenden verfügen über vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen der Landes- und Kulturwissenschaften und können entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet reflektieren.</p>

### **Modulteil 1 Fachspezifische sprachwissenschaftliche Veranstaltung**

<b>Lehrinhalte</b>	<p>Vertiefung einzelner Aspekte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Theorien und Methoden</li> <li>- Phonetik und Phonologie, Orthographie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexik und Pragmatik</li> <li>- zentrale Prozesse der internen und externen französischen Sprachgeschichte vom Lateinischen bis in die Gegenwart; Sprachwandel und Sprachwandeltheorien</li> <li>- Aspekte des Spracherwerbs, der Mehrsprachigkeit und des Sprachkontakts, Minderheitensprachen, Sprachenpolitik</li> <li>- soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen (Varietäten- und Soziolinguistik)</li> <li>- gesellschaftliche und sprachenpolitische Aspekte der Frankophonie</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Seminar/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 160 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	6
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	B.Ed. Modul 2: Sprachwissenschaftliche Grundlagen
<b>Sprache</b>	Deutsch/Französisch
<b>Häufigkeit des An-</b>	Wintersemester und Sommersemester

**gebots**

<b>Empfohlenes Semester</b>	2-3
-----------------------------	-----

<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung
----------------------------	--------------------------

**Modulteil 2****HS Epoche/Autor/Gattung III**

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und -interpretation (verschiedene mediale Ausdrucksformen)</li> <li>- historische und ästhetische Kontextualisierung von Autoren, Texten und medialen Ausdrucksformen</li> <li>- Überblick über die Entwicklung der französischsprachigen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart unter Berücksichtigung kultureller, politischer, gesellschaftlicher und historischer Aspekte</li> <li>- Literatur als Element des kulturellen Gedächtnisses, transkultureller Diskurse sowie der Herausbildung von Identitäten unter Einbeziehung der Frankophonie</li> <li>- themenbezogene Analyse und Interpretation von Literatur unter Berücksichtigung verschiedener medialer Ausdrucksformen</li> <li>- landeskundliche und kulturelle Kenntnisse der wichtigsten Zielländer</li> <li>- Gegenstände und Methoden des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs</li> <li>- französische Medienkultur und ihre verschiedenen Ausdrucksformen, auch aus interkultureller Perspektive</li> </ul>
--------------------	---

<b>Lehrform/SWS</b>	Hauptseminar/2 SWS
---------------------	--------------------

<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
-----------------------	---

<b>Credits für diese Einheit</b>	3
----------------------------------	---

<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	nur Studienleistung, variabel
----------------------------------	-------------------------------

<b>Voraussetzungen</b>	B.Ed. PS Epoche/Autor/Gattung I
------------------------	---------------------------------

<b>Sprache</b>	Deutsch/Französisch
----------------	---------------------

<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
--------------------------------	-----------------------------------

<b>Empfohlenes Semester</b>	2-3
-----------------------------	-----

<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung
----------------------------	--------------------------

## **Modul Sprachpraxis**

### **M.Ed. Französisch**

<b>Credits</b>	6
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die Modulnote wird aus dem arithmetischen Mittel der nach ECTS-cr gewichteten Noten der Modulteilprüfungen berechnet.
<b>Moduleile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Schriftliche Kommunikation II</b></li> <li>• <b>Sprachmittlung II</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	Vertiefung der in Modul 5 des B.Ed. erworbenen Kompetenzen zur Sprachpraxis

### **Modulteil 1      Schriftliche Kommunikation II**

<b>Lehrinhalte</b>	Vertiefung der in Modul 5 des B.Ed. behandelten Lehrinhalte
<b>Lehrform/SWS</b>	Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	B.Ed. Modul 5: Sprachpraxis
<b>Sprache</b>	Französisch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	2-3
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

### **Modulteil 2      Sprachmittlung II**

<b>Lehrinhalte</b>	Vertiefung der in Modul 5 des B.Ed. behandelten Lehrinhalte
<b>Lehrform/SWS</b>	Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	B.Ed. Modul 5: Sprachpraxis
<b>Sprache</b>	Französisch

**Häufigkeit des Angebots** Wintersemester und Sommersemester

---

**Empfohlenes Semester** 2-3

---

**Pflicht/Wahlpflicht** Wahlpflichtveranstaltung

---

## Modul Fachdidaktik

### M.Ed. Französisch

<b>Credits</b>	10
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die Modulnote wird aus dem arithmetischen Mittel der nach ECTS-cr gewichteten Noten der Modulteilprüfungen berechnet.
<b>Moduleile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fachdidaktik II</b></li> <li>• <b>Fachdidaktik III</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen Ansätze zur Entwicklung und Förderung fremdsprachlicher sowie methodischer Kompetenz,</li> <li>- können in Ansätzen Lernszenarien kompetenzorientiert planen und eigenes Unterrichtsverhalten reflektieren,</li> <li>- können fachwissenschaftliche Inhalte funktional mit fachdidaktischen Fragestellungen verbinden und zunehmend für die unterrichtliche Praxis nutzen,</li> <li>- verfügen über ausbaufähiges Orientierungswissen und Problembewusstsein in Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse.</li> </ul>

### Modulteil 1

### Fachdidaktik II

<b>Lehrinhalte</b>	<p>Der Schwerpunkt dieser Veranstaltung liegt auf der Vor- und Nachbereitung des Praktikums. Die bislang erworbenen fachdidaktischen Kenntnisse werden vertieft und im Rahmen des Praxissemesters angewendet. Hierzu zählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der Beobachtung, Planung, Durchführung und Reflexion von Französischunterricht</li> <li>- didaktische und methodische Entscheidungsfelder auf den verschiedenen Schulstufen mit heterogenen Lerngruppen</li> <li>- Grundlagen der Diagnose, der Binnendifferenzierung und individuellen Leistungsförderung sowie der Evaluation</li> <li>- verschiedene Verfahren empirischer Unterrichtsforschung</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Seminar/2 SWS (in der Regel in Form zweier Blockveranstaltungen, die vor und nach dem Praxissemester stattfinden)
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 130 Std. Selbststudium inklusive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie Dokumentation des Arbeitsprozesses)
<b>Credits für diese Einheit</b>	5
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel (in der Regel Portfolio)
<b>Voraussetzungen</b>	In der Regel wird die erfolgreiche Absolvierung des Basismoduls Bildungswissenschaft sowie eine erfolgreiche Absolvierung der Fachdidaktik I vorausgesetzt.
<b>Sprache</b>	Deutsch und Französisch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester

<b>Empfohlenes Semester</b>	1-2
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Pflichtveranstaltung
<b>Modulteil 2</b>	<b>Fachdidaktik III</b>
<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fachbezogene Ansätze der Literatur-, Film- und Mediendidaktik</li> <li>- Grundlagen der Beobachtung, Planung, Durchführung und Reflexion von literarischen und interkulturellen Modulen im Französischunterricht für fortgeschrittene Lerner</li> <li>- didaktische und methodische Entscheidungsfelder auf verschiedenen Schulstufen mit heterogenen Lerngruppen</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Seminar/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 130 Std. Selbststudium inklusive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie Dokumentation des Arbeitsprozesses)
<b>Credits für diese Einheit</b>	5
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel, wird zu Beginn der Veranstaltung bekanntgegeben
<b>Voraussetzungen</b>	In der Regel wird die erfolgreiche Absolvierung des Basismoduls Bildungswissenschaft sowie die erfolgreiche Absolvierung von Fachdidaktik I und Fachdidaktik II vorausgesetzt.
<b>Sprache</b>	Deutsch und Französisch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	jährlich, in der Regel im Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	3-4
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Pflichtveranstaltung

## **Abschlussprüfung**

### **(1) Mündliche Abschlussprüfung**

Die mündliche Prüfung dauert 60 Minuten. Ein Drittel dieser Prüfungszeit umfasst die Sprachwissenschaft, ein Drittel die Literaturwissenschaft und ein Drittel das Grundlagen- und Überblickswissen. Die Kandidatinnen und Kandidaten wählen in Abstimmung mit ihren Prüferinnen und Prüfern in Sprach- und Literaturwissenschaft je zwei Schwerpunktthemen. Die Fachdidaktik ist nicht Gegenstand dieser Prüfung. Die Prüfung wird in französischer Sprache abgehalten, soweit nicht bei Gegenständen, die insgesamt nicht mehr als zehn Minuten in Anspruch nehmen dürfen, der Übergang zur deutschen Sprache angezeigt erscheint.

Die mündliche Abschlussprüfung wird in der Regel im 4. Fachsemester abgelegt. Es werden 6 ECTS-cr vergeben. Weiteres ist in § 21 der *Studien- und Prüfungsordnung für die Masterstudiengänge Lehramt Gymnasium* geregelt.

### **(2) ggf. Masterarbeit**

Die Masterarbeit kann wahlweise im Fach Französisch oder im anderen wissenschaftlichen Fach oder im Bereich Bildungswissenschaften verfasst werden. Wird sie im Fach Französisch verfasst, kann sie in französischer Sprache angefertigt werden. Sie wird in der Regel im 4. Fachsemester angefertigt. Es werden 15 ECTS-cr vergeben. Weiteres ist in § 20 der *Studien- und Prüfungsordnung für die Masterstudiengänge Lehramt Gymnasium* geregelt.