



Pressemitteilung Nr. 126/2010

Kommunikation und Marketing
Pressestelle
Universitätsstraße 10
78464 Konstanz
Tel +49 7531 88-3603
Fax +49 7531 88-3766
kum@uni-konstanz.de
www.uni-konstanz.de

7. Oktober 2010

Der Jazz des Virtuellen

Konstanzer Wissenschaftsforum bringt die multimediale Installation „Virtual Jazz-Bar“ in den BildungSTURM

Ein Saxophon, dessen fließende Melodie das Murmeln der Menge übertönt; Menschen mit Whisky-Gläsern in der Hand; eine Jazz-Bar in der Nacht – doch nichts davon ist real. Waren Sie schon einmal in einer Jazz-Bar, die es eigentlich gar nicht gibt? Oder besuchten Sie jemals eine museale Ausstellung mit Jazz-Ambiente? Die „Virtual Jazz-Bar“ des Konstanzer Wissenschaftsforums der Universität Konstanz macht beides möglich: Die multimediale Installation erfüllt den BildungSTURM des Konstanzer Kulturzentrums am Münster mit dem Flair einer Jazz-Bar. Vom 12. bis 24. Oktober 2010 versetzt die Medieninstallation ihre Besucher mittels Videoprojektionen und Toneinspielungen in virtuelle Räume voller Musik und natürlich voll vom Lebensgefühl des Jazz.

Die Virtual Jazz-Bar erstreckt sich über vier Geschosse des Bildungsturms. Die Medienkünstler Manuel Stettner und André Beckersjürgen befluten in Multi-Projektionen jede Wand des Turmes mit aufeinander abgestimmten Filmausschnitten mit Jazz-Elementen. „An jeder Wand läuft ein eigener Film, jeder Raum hat sein eigenes Thema“, illustriert Manuel Stettner die virtuelle Bar: „Der Besucher tritt ein in einen leeren Raum, der aber völlig angefüllt wirkt: Von den Wänden aus strömt Jazz-Ambiente in den BildungSTURM.“ Die Filmausschnitte, die allesamt einen Lokalbezug zu Konstanz besitzen, werden ergänzt durch Toneinspielungen einer Live-Jazzveranstaltung bei der Ausstellungseröffnung im Rahmen des Strategieworkshops „Wie geht es weiter mit der Exzellenz?“ der Universität Konstanz. Die Live-Musik der „Elevation Jazz Combo“ der Universität Konstanz sowie die akustische Atmosphäre des Publikums werden aufgezeichnet und unterstreichen fortan die Eindrücke der projizierten Bilder.

Die Virtual Jazz-Bar wurde im Rahmen des Strategieworkshops „Wie geht es weiter mit der Exzellenz?“ des Konstanzer Wissenschaftsforums im Rahmen der Exzellenzinitiative des Bundes und der Länder entwickelt und unter Beratung des Kunst- und Medienwissenschaftlers Prof. Dr. Albert Kümmel-Schnur, Universität Konstanz, umgesetzt. Die Installation kann vom 12. bis 24. Oktober 2010 jeweils von 10 bis 12 Uhr und 14 bis 16 Uhr im BildungSTURM des Kulturzentrums am Münster besichtigt werden.

Kontakt:

Universität Konstanz
Kommunikation und Marketing
Telefon 07531 / 88-3603
E-Mail: kum@uni-konstanz.de

Ursula Stricker-Ellsiepen
Universität Konstanz
Konstanzer Wissenschaftsforum
Universitätsstraße 10
78464 Konstanz
Telefon: 07531 / 88-2470
E-Mail: wissenschaftsforum@uni-konstanz.de

<http://www.uni-konstanz.de>

BW-Bank Konstanz, Kontonr. 7 486 501 274 BLZ. 600 501 01
IBAN: DE92 6005 0101 7486 5012 74 BIC: SOLA DE ST

Paketanschrift: Universität Konstanz, Universitätsstraße 10, 78464 Konstanz

Busverbindungen: ab Hauptbahnhof: Linien 9A und 9B, ab Haltepunkt Wollmatingen: Linie 11

